



PERSONNALITÉS

Charles Planckaert (1861-1933)

Né à Tourcoing, Charles Planckaert est un architecte diplômé de l'École des beaux-arts de Paris. Sa ville natale lui offre une bourse afin de financer ses études. Il s'installe ensuite à Limoges...

Publié le 4 juin 2021

Né à Tourcoing, Charles Planckaert est un architecte diplômé de l'École des beaux-arts de Paris. Sa ville natale lui offre une bourse afin de financer ses études.

Il s'installe ensuite à Limoges. En 1891, il épouse Jeanne Élixa Godefroy, sœur de son camarade de classe Jules Godefroy et fille de l'architecte Alexandre Godefroy.

Charles Planckaert et Jules Godefroy réalisent ensemble le musée-bibliothèque de Périgueux, entre 1895 et 1898. Ils s'inspirent de l'architecture palatiale pour concevoir de vastes salles éclairées naturellement. L'entrée du bâtiment est mise en valeur par trois arches monumentales.

En 1896-1897, Planckaert réalise les plans du musée-bibliothèque de Bayonne, un vaste édifice qui abrite également les archives et le muséum. Ces bâtiments accueillent le musée Bonnat depuis 1922.



L'architecte conçoit l'immeuble situé avenue du Champ-de-Juillet qui héberge les magasins de nouveautés Paris-Limoges de 1896 à 1928.

L'architecte offre à la ville de Tourcoing l'étude et les plans des bâtiments de la Chambre de Commerce, la Bourse et la Poste.

L'architecte offre à la ville de Tourcoing l'étude et les plans des bâtiments de la Chambre de Commerce, la Bourse et la Poste.

Il supervise ensuite les travaux exécutés par la municipalité entre 1903 et 1906.

Adjoint à la mairie de Limoges entre 1906 et 1912, section travaux publics, il présente le projet de reconstruction de la gare des Bénédictins en 1910.

Planckaert réalise trois demeures Belle Époque à Limoges, les 48 rue de Babylone, 30 avenue Saint-Surin et 4 rue Louvrier-de-Lajolais.

Impliqué dans la vie locale, Charles Planckaert collabore à la rubrique architecture de la revue Limoges Illustré.

L'architecte offre à la ville de Tourcoing l'étude et les plans des bâtiments de la Chambre de Commerce, la Bourse et la Poste.

Il supervise ensuite les travaux exécutés par la municipalité entre 1903 et 1906.

Adjoint à la mairie de Limoges entre 1906 et 1912, section travaux publics, il présente le projet de reconstruction de la gare des Bénédictins en 1910.

Planckaert réalise trois demeures Belle Époque à Limoges, les 48 rue de Babylone, 30 avenue Saint-Surin et 4 rue Louvrier-de-Lajolais.

Impliqué dans la vie locale, Charles Planckaert collabore à la rubrique architecture de la revue Limoges Illustré.



Il réalise la Chambre de Commerce, à l'angle du boulevard Carnot et de la Place Stalingrad, vers 1905.

En images



archives
MUNICIPALES
de Limoges

UN SITE LIMOGES.FR
 **LIMOGES.fr**
ARTS DU FEU
ET INNOVATION